

UNIDAD DOCENTE X

AULA P.F.C. MODALIDAD SEMIPRESENCIAL
MARIA JOSÉ ARANGUREN

PRIMER SEMESTRE CURSO 2012-2013

Tema Nuevo: “RADICALES LIBRES”.
Centro de Regeneración del Paisaje en Villablino. León.
Cuenca Minera del Valle de Laciana.

Los radicales libres son moléculas inestables (perdieron un electrón) y altamente reactivas. Su misión es la de obtener el electrón que les hace falta de las moléculas que están a su alrededor para obtener su estabilidad. La molécula atacada sobre la que se genera una acción se convierte entonces en otro radical libre y de esta manera se inicia una reacción en cadena que dañará y transformará muchas células y puede ser indefinida si los antioxidantes no intervienen.

Ante una situación actual de fuerte crisis en un mundo de incertidumbre, la disciplina arquitectónica está enfrentando una fase análoga de autocrítica y relectura formal y conceptual. Percibimos un estado de pulverización y decaimiento que afecta de una manera muy directa a nuestro mundo proyectual.

Los arquitectos, desde nuestras acciones, hemos de responder de una manera mucho más segura, propositiva y radical. Como en el caso de las moléculas, hemos de ser radicales libres cargados de una capacidad de acción y reacción ante un tejido real y social inerte. Con una gran multiplicidad de realidades particulares y dinámicas, hay que plantear aventuras personales, desplazarlos a lo concreto, incluso local, hacia un pensar en pequeño, esencial y contextual, buscar las raíces de cada planteamiento y realidad y ser afirmativos, propositivos, radicales.

Desde el nuevo tema **P.F.C.** que planteamos intentaremos operar y proyectar desde una arquitectura radical, entendida en una doble acepción: radical desde las raíces y la esencia del problema sobre el que se va a actuar y radical desde el extremo en un posicionamiento más utópico, pero desde una base real y cierta.

De una forma similar al momento histórico en que nos encontramos se encontraron los jóvenes arquitectos europeos recién titulados en los años finales de los 60 y primeros 70. En otro periodo de crisis económica y de decaimiento de los postulados modernos formularon lo que para ellos se entendía como arquitectura radical. Superestudio, Archizoom, BAU, fueron algunos de los grupos que proyectaron y publicaron diversas revistas imbuidas de este espíritu radical. Andrea Branzi, de Archizoom la definía así:

“La Arquitectura Radical invierte el procedimiento del urbanismo y la arquitectura tradicional: asume la utopía como dato inicial de trabajo y la desarrolla de modo realista. Concluido el proceso, no queda nada excluido, todo se cumple, como un acto perfectamente realizado en sí mismo, como pura energía creativa transformada, sin pérdidas, en energía constructiva. La

utopía no está en el fin, sino en lo real. No hay en ella motivación moral, sino un puro proceso de liberación inmediata. No hay en ella alegoría, sino un fenómeno natural...”

Intentaremos condensar una realidad actual y próxima sobre la que responder con las acciones generadas desde el proyecto. Se propondrá aislar una realidad y construir un archipiélago de respuestas y soluciones.

Programa:

El lugar elegido para realizar el **P.F.C.** es el valle minero de Laciana y Babia en León. Existe una realidad social (el desmantelamiento de la minería) y un entorno natural alterado (con múltiples perforaciones a cielo abierto de las explotaciones de carbón). Pensaremos en cómo reactivar el valle con nuevos programas de actividad económica vinculada a nuevos equipamientos y, por otro lado, proponer estrategias de recuperación del paisaje natural alterado.

Con el comienzo del curso visitaremos el Valle de Laciana y cada alumno realizará su Atlas y Cartografía Radical del lugar.

Se trabajará sobre un proyecto concreto con una localización precisa en el pueblo de Villablino recuperando y ampliando unos edificios de Coladores de Carbón y su entorno al borde del río Sil. Planteamos un "Centro de Regeneración del Paisaje" planteando un equipamiento alternativo a la industria del carbón, que incluya un conjunto de actividades informativas, formativas, de explotación y cultivo de especies, áreas de investigación, residencia de investigadores y centro logístico de operarios y maquinaria forestal.

El objetivo del proyecto es proponer una nueva "fabrica" de ocupación de mano de obra (se forma y reconvierte a mineros en operarios forestales) de especies, abonos,... que sean capaces de recuperar el conjunto del valle. El programa no está cerrado sino que como parte de cada propuesta se podrán proponer usos que enriquezcan el objetivo del nuevo Centro.

Avance del programa:

1. Área de información:

- Recepción de visitantes
- Librería
- Cafetería
- Sala de audiovisuales

2. Área de formación:

- Aulas de formación
- biblioteca y sala de estudio
- talleres

3. Área de investigadores:

- Laboratorios
- cultivos interiores (invernaderos)

- Residencia investigadores
- Comedor y cocina

4. Área de producción:

- Cultivos exteriores
- Depósitos de abonos y fertilizantes
- Almacenes

5. Área operativa:

- Centro logístico de maquinaria y cuadrillas de forestales.