

# UNIDAD DOCENTE X

AULA P.F.C. MODALIDAD SEMIPRESENCIAL

MARIA JOSÉ ARANGUREN

PRIMER SEMESTRE CURSO 2012-2013

**Tema Nuevo:** “**RADICALES LIBRES**”.  
Centro de Regeneración del Paisaje en Villablino. León.  
Cuenca Minera del Valle de Laciana.

**Coordinadora:** M<sup>ª</sup> Jose Aranguren (Profesora titular del departamento de proyectos)

**Profesores:** Gabriel Allende (Profesor asociado del departamento de proyectos)  
Gonzalo Moure (Profesor asociado del departamento de proyectos)  
Luis Pancorbo (Profesor asociado del departamento de proyectos)  
Marcelo Ruiz (Profesor asociado del departamento de proyectos)  
Rafael Torrelo (Profesor asociado del departamento de proyectos)

**Ayudantes:** Pedro Leguina (mentor)  
Ricardo Montoro Coso (mentor)  
Vicente Sáez Guerra (mentor)  
Begoña Soto Trujillo (mentor)

**Ayudantes:** Pedro Leguina (mentor)  
Ricardo Montoro Coso (mentor)  
Vicente Sáez Guerra (mentor)  
Begoña Soto Trujillo (mentor)

**Tutores de construcción adscritos a la Unidad Docente:**

Alberto Ballarín.  
Fernando Inglés.  
Ramón Gamez.

- a) Lugar físico el Aula P.F.C.
- b) Seis talleres dirigidos por los profesores antes mencionados. 30 alumnos por taller.
- c) Talleres de periodicidad semanal y algunas convocatorias excepcionales.
- d) Compromiso de asistencia semanal por parte de los alumnos. El alumno que no cumpla con este compromiso y que no siga el planning previsto, superando los hitos marcados (1<sup>ª</sup>,2<sup>ª</sup>,3<sup>ª</sup> y 4<sup>ª</sup> hitos) no continuará con el proyecto y no se le permitirá matricularse de nuevo en esta unidad docente.  
Los alumnos que habiendo asistido al taller y habiendo superado los hitos marcados, no hayan alcanzado el nivel adecuado con su proyecto podrán matricularse en el siguiente semestre cambiando de tema.  
Como se ha comprobado el ritmo es lo suficientemente exigente en cuanto a dedicación por parte de los alumnos, que no se admitirán en el taller a aquellos que tengan asignaturas pendientes.

e) Control temporal del desarrollo del P.F.C. Seguimiento continuado. PLANING personalizado para cada alumno (calendario, diagramas de barras, hitos...).

f) 2 temas al año:

- 1) 1er Semestre: de Septiembre a Febrero.
- 2) 2º Semestre: de Febrero a Julio.

g) Pedagogía

TALLERES. Periodicidad semanal.

HORARIO: MARTES de 9h a 14:30 h y de 15:30 h A 20:30 h

**TALLER 1.** M<sup>ª</sup> Jose Aranguren / Pedro Leguina

**TALLER 2.** Gabriel Allende / Ricardo Montoro

**TALLER 3 .**Gonzalo Moure

**TALLER 4.** Luis Pancorbo

**TALLER 5.** Marcelo Ruiz Pardo / Vicente Sáenz de Oíza

**TALLER 6.** Rafael Torrelo / Begoña Soto Trujillo

- Presentación del enunciado (cada semestre).
- Análisis del tema y del lugar. Visitas. Viaje en relación al tema propuesto.
- Tutorías colectivas sobre trabajos individuales.
- Tutorías de construcción semanales con profesores adscritos a la Unidad Docente.
- Talleres con exposición de trabajos de P.F.C. ya presentados.
- Sesiones críticas con asistencia de profesores invitados.
- Posibilidad de tutorías virtuales en algunos de los talleres.
- Puesta en común de los trabajos de los cuatro talleres.

h) Finalidad.

1) SEGUIR APRENDIENDO

2) HACER UN PROYECTO EN 6/9 MESES

- Esta Unidad Docente, dedicada exclusivamente a P.F.C., tiene como finalidad establecer una continuidad entre la Carrera y el Proyecto Fin de Carrera. Esta pensada para aquellos alumnos cuyo objetivo sea presentar un trabajo de calidad en un periodo no más largo de 6/9 meses, dedicándole el tiempo que sea necesario.
- Pensamos que el P.F.C. no es un punto y aparte, sino la continuación, si bien muy concentrada, de un proceso de aprendizaje.  
Un arquitecto no se hace en 5 años ni en 20 años, cada proyecto es un paso adelante (prueba y error, trabajo, organización y experiencia)
- No entendemos el P.F.C. como un sistema de corte y evaluación. Lo entendemos como una OPORTUNIDAD para encauzar las capacidades que el alumno ha ido adquiriendo a lo largo de la carrera; su capacidad de proposición, su capacidad de

investigación; su libertad de acción, su determinación, su capacidad de organización y síntesis.

- Desde nuestra experiencia en el campo proyectual, podemos enseñarles, a encontrar su manera de trabajar; que hay que hacer, cuando y como; a donde hay que llegar.
  - Los Proyectos de arquitectura se desarrollan en estudios de Arquitectura. Un estudio tiene un "ambiente" y unos apoyos externos que de alguna manera queremos introducir en estos talleres ESPECIFICOS DE P.F.C., cubriendo las necesidades concretas que el desarrollo de un proyecto de este tipo conlleva.
  - Queremos un ambiente donde los implicados vivan en tensión pero ACOMPAÑADOS, de alguna manera dirigidos para que el proceso sea lineal y continuo.
  - Pretendemos conseguir un verdadero taller donde compartir conocimientos y procesos.
- Resultados

- Desde la perspectiva de siete semestres cumplidos desde que comenzó el aula PFC semipresencial, podemos asegurar que funciona.  
Los alumnos están presentando su PFC en un periodo entre 8 y 16 meses.

i) Procedimiento de admisión en el aula semipresencial Unidad Docente X

a) **Alumnos nuevos:** el próximo **viernes 29 de Junio**, se firmarán las cartas de aceptación de aquellos alumnos interesados en desarrollar este nuevo tema de PFC.  
**Hora y lugar: de 10:00h a 12:00h en el aula PFC.**

- El modelo de carta de aceptación se facilitará por parte de la Unidad docente el mismo día en el Aula PFC.
- Cada alumno traerá cumplimentada la ficha que podéis descargaros del blog de la Unidad Docente Aranguren <http://aulapfc.wordpress.com/>
- Disponemos de 50 plazas.

b) **Alumnos antiguos:** Firmaremos las cartas de aceptación (continúan en el aula PFC) el jueves 5 de julio, último día de clase de este semestre.